

Interner Lehrplan Deutsch Klasse 9 (Stand: Schuljahr 2017/18)
(auf der Grundlage der Kernlehrpläne G8 von 2007 in Verbindung mit dem Buch P.A.U.L. D., Schöningh 2013)

Unterrichtsvorhaben	Sprechen und Zuhören	Schreiben	Umgang mit Texten und Medien	Reflexion über Sprache
	Die Schüler/innen ...	Die Schüler/innen ...	Die Schüler/innen ...	Die Schüler/innen ...
Werbung (Werbewelten, Medienwelten)	- setzen sprechgestalterische Mittel ein	- <i>analysieren versch. Formen der Werbung und medialen Beeinflussung unter Berücksichtigung formaler und sprachlicher Besonderheiten und interpretieren sie</i> - stellen formale und sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel und ihre Wirkungsweise an Beispielen dar	- kennen und verstehen mediale Texte und schätzen ihre Wirkungsweise ein (Formmerkmale, Bildsprache) - <i>erschließen mediale Texte mit Verfahren der Textanalyse auch unter Einbeziehung historischer und gesellschaftlicher Fragestellungen</i>	- unterscheiden zwischen begrifflichem und bildlichem Sprachgebrauch (rhet. Mittel)
Orientierung in der Berufswelt	- <i>erarbeiten Referate zu Berufsthemen, tragen diese – unterstützt durch Präsentationstechniken- frei vor</i> - berichten über Ereignisse unter Einbeziehung eigener Bewertungen und beschreiben komplexe Vorgänge in ihren Zusammenhängen	- informieren über komplexe Sachverhalte u. Gesprächsergebnisse mittels Mitschrift und Protokoll - verfassen formalisierte kontinuierliche sowie diskontinuierliche Texte und setzen sie funktional ein (Lebenslauf, Bewerbung usw.)	- <i>verstehen komplexe Sachtexte</i> (Zusammenhang Autorenintention, Textmerkmalen, Leserwartungen und Wirkung, Realitätsgehalt prüfen, unterscheiden zwischen Information und Wertung)	- kennen verbale und nonverbale Strategien der Kommunikation, setzen diese gezielt ein und reflektieren ihre Wirkung (Simulierung Bewerbungsgespräch) - reflektieren Sprachvarianten (öffentlicher Sprachgebrauch)
Redewiedergaben: Direkte / indirekte Rede (Konj. I und II)/ Zitieren (möglich in Verbindung mit dem Thema Argumentieren/ Erörtern)	- (führen Interviews und) geben eigene und fremde Gesprächsanteile (modal richtig) wieder	- <i>analysieren diskontinuierliche Texte, medial vermittelte Texte</i> und geben sie verkürzt, abstrahiert oder zitiert wieder	- untersuchen Interviews auf Fragetechnik und Antwortstrategien / Steuerungsmöglichkeiten	- verfügen sicher über grammatische Kategorien (temporale Tiefenstruktur von Texten, indirekte Rede syntaktische Strukturen, Fachvokabular)
Argumentieren / Erörtern (Lineare oder antithetische Erörterung, ausgehend von Textgrundlage, möglich in Verbindung mit dem Thema Jugendsprache oder Mehrsprachigkeit)	- <i>argumentieren adressatengerecht, sachbezogen, setzen Redestrategien ein, erkennen Verhältnis von Information, Argumentation und Appell</i> - <i>entwickeln einen Standpunkt</i>	- <i>verfassen unter Beachtung unterschiedlicher Formen schriftlicher Erörterung argumentativer Texte</i> - formulieren Argumente und Gegenargumente	- <i>untersuchen die Informationsvermittlung und Meinungsbildung in Texten der Massenmedien</i> - reflektieren Sprachvarianten (Jugendsprache) - kennen und bewerten ausgewählte Formen des Sprachwandels	- unterscheiden und reflektieren bei Sprachhandlungen Inhalts- und Beziehungsebenen und stellen ihre Sprachhandlungen darauf ein -

Interner Lehrplan Deutsch Klasse 9 (Stand: Schuljahr 2017/18)
 (auf der Grundlage der Kernlehrpläne G8 von 2007 in Verbindung mit dem Buch P.A.U.L. D., Schöningh 2013)

Unterrichtsvorhaben	Sprechen und Zuhören	Schreiben	Umgang mit Texten und Medien	Reflexion über Sprache
	Die Schüler/innen ...	Die Schüler/innen ...	Die Schüler/innen ...	Die Schüler/innen ...
Prosa (Auszüge oder Kurzprosa; Ganzschrift, z.B. <i>Tschick</i> , <i>Die Welle</i>)	- beteiligen sich mit differenzierten Beiträgen an Gesprächen, leiten, moderieren und beobachten Gespräche	- <i>analysieren Prosatexte und Textauszüge unter Berücksichtigung formaler und sprachlicher Besonderheiten und interpretieren sie</i> (ansatzweise)	- kennen und verstehen längere epische Texte und schätzen ihre Wirkungsweise ein (Inhaltsangabe, Figuren-, Raum-, Zeitdarstellung, Handlungsmotive, Erzähltechniken) - <i>erschließen epische Texte mit Verfahren der Textanalyse auch unter Einbeziehung historischer und gesellschaftlicher Fragestellungen</i> - arbeiten gestaltend mit Texten	- beherrschen sprachliche Verfahren und können diese beschreiben (poetischer Sprachgebrauch)
Lyrik (z.B. Großstadtlyrik, möglicher Vergleich: Naturlyrik)	- rezitieren Gedichte	- <i>analysieren lyrische Texte und Textauszüge unter Berücksichtigung formaler und sprachlicher Besonderheiten und interpretieren sie</i> (ansatzweise) - <i>vergleichen von Gedichten hinsichtlich formaler und sprachlicher Besonderheiten</i>	- erschließen lyrische Texte und stellen ihre Ergebnisse in Form eines zusammenhängenden und strukturierten, deutenden Textes dar (Autorenbiographie, Epochenmerkmale)	- verfügen über Kenntnisse in Bezug auf Funktion, Bedeutung und Funktionswandel von Wörtern - kennen und bewerten ausgewählte Erscheinungen des Sprachwandels - beherrschen sprachliche Verfahren und können diese beschreiben (poetischer Sprachgebrauch)
Drama (in Auszügen oder als Ganzschrift, z. B. <i>Der Geizige</i> , <i>Besuch der alten Dame</i>)	- erarbeiten mit Hilfe gestaltenden Sprechens lit. Texte und szenischer Verfahren Ansätze für eigene Interpretation; ggf. Inszenierung, Theaterbesuch	- <i>analysieren dramatische Texte und Textauszüge unter Berücksichtigung formaler und sprachlicher Besonderheiten und interpretieren sie</i> (ansatzweise), insbesondere den dramatischen Dialog, dessen Argumentationsgang nachvollzogen, reflektiert und bewertet wird	- verstehen und erschließen dramatische Texte unter Berücksichtigung struktureller, sprachlicher und inhaltlicher Merkmale (Figurenzeichnung, Konfliktbehandlung usw.)	- beherrschen sprachliche Verfahren und können diese beschreiben (poetischer Sprachgebrauch)

Interner Lehrplan Deutsch Klasse 9 (Stand: Schuljahr 2017/18)
(auf der Grundlage der Kernlehrpläne G8 von 2007 in Verbindung mit dem Buch P.A.U.L. D., Schöningh 2013)

Anmerkungen:

kursiv: Schwerpunkte der unterrichtlichen Arbeit

Zusätzlich werden bei Bedarf Rechtschreibübungen und / oder Grammatikwiederholungen von der Lehrkraft hinzugefügt.

Im Schuljahr werden 4 Klassenarbeiten (2stündig) geschrieben, d. h. 2 Arbeiten in jedem Halbjahr.