

Thema laut Buch	Sprechen und Zuhören	Schreiben	Umgang mit Texten und Medien	Reflexion über Sprache
Abenteuerliche Welt / Unheimliche Geschichten (alternativ)	Geschichten und Erfahrungen anschaulich und lebendig erzählen	Texte nach einfachen Textmustern verfassen, umschreiben oder fortsetzen Erlebtes und Erdachtes erzählen	Geschichten mit verteilten Rollen gestaltend lesen	Zeitformen der Vergangenheit: Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt
Groß oder klein – wie schreibt man es?	Regelwissen in Kleingruppen einüben, gemeinsam Fragen zu Sachtexten entwickeln	Sachtexte oder literarische Texte mithilfe von Fragen zum Inhalt untersuchen Nominalisierungen in einem Text erkennen und entsprechendes Regelwissen reproduzieren	Partnerdiktate	Nominalisierungen
Astrid Lindgren / Miteinander sprechen (alternativ)	Informationen beschaffen und adressatenbezogen weitergeben, vortragen der Ergebnisse, eigene Meinungen formulieren	Eigene Meinungen formulieren, erkennen und bewerten von Formen appellativen und informativen Schreibens zu einem im Unterricht thematisierten Sachverhalt begründet Stellung nehmen	Erstellen von Lernplakaten in Verbindung mit deren Präsentation und kriteriengeleiteter Rückmeldung durch die Lerngruppe	
Stadt und Land entdecken – Gedichte	Auswendiges Vortragen kürzerer Texte, gestaltendes Sprechen	Gedichte durch Fragen und Aufgaben geleitet beschreiben und deuten	Gestaltender Vortrag von Gedichten, formatieren von Gedichten am PC	Wortfelder, einfache sprachliche Bilder
Menschen begegnen Geistern, Zauberern, Riesen und Göttern – Sagen / Fabeln (alternativ)	Geschichten anschaulich und lebendig erzählen	Entwickeln und Beantworten von Fragen zu Texten; Verfassen, umschreiben oder fortsetzen von Texten nach einfachen Textmustern	Anwendung einfacher Verfahren der Textuntersuchung, Grundbegriffe der Textbeschreibung, gestaltender Vortrag	Adverbiale Bestimmungen

Thema laut Buch	Sprechen und Zuhören	Schreiben	Umgang mit Texten und Medien	Reflexion über Sprache
Jugendbuch	Textpassagen mit verteilten Rollen gestaltend vortragen	Erzählen auf der Basis von Materialien und Mustern, untersuchen eines literarischen Textes mithilfe von Fragen	Internetrecherche zum Autor / Figuren und Situationen in Standbildern darstellen	Adverb
Wer? Was? Wann? ... - Von einem Ereignis berichten / Ein Urlaub in Mexiko (alternativ)	Erlebnisse und Erfahrungen strukturieren und mündlich berichten, Personen, Gegenstände, Vorgänge mündlich beschreiben	Überarbeiten eines Textes nach vorgegebenen Kriterien, sachlich berichten und beschreiben auf der Basis von Material	Unterscheidung grundlegender Formen von Sachtexten in ihrer Struktur, Zielsetzung und Wirkung	Satzreihe, Satzgefüge, Kommasetzung darin, Konjunktionen, Attribute

Es werden im 6. Schuljahr 6 Klassenarbeiten geschrieben, 3 pro Halbjahr. Darüber hinaus ergänzen grammatikalische Übungen und Rechtschreibübungen den Unterricht.